



COMITATO  
REGIONALE  
FRIULI VENEZIA GIULIA

ARTISTICO  
COMUNICATO UFFICIALE



VIA JUDRIO, 10 - 33040 – Corno di Rosazzo - UD •  
T. 333 7565589 • artistico@fihpvg.org • www.fisr.it

n. 8A19 – del 07/02/2019

# REGOLAMENTI ATTIVITA' PROMOZIONALE F.I.S.R. - FRIULI VENEZIA GIULIA ANNO - 2019

## PATTINAGGIO ARTISTICO

1. Definizioni generali	Pag. 1
2. Regole generali	Pag. 2
3. Tabelle di difficoltà	Pag. 3
4. Categorie di appartenenza livelli difficoltà	Pag. 5
5. Regolamento Trofeo Speranze (agg.2019)	Pag. 6

# REGOLAMENTO DEI TROFEI PROMOZIONALI

## DEFINIZIONI GENERALI:

### Difficoltà tecniche:

tutti gli elementi **SALTI e TROTTOLE** come codificati dalle Norme FISR

### Posizioni di base e di equilibrio:

- Bilanciato
- Bilanciato con gamba flessa avanti
- Bilanciato in posizione abbassata
- Bilanciato tenuto (spaccata)
- Cigno
- Angelo
- Angelo tenuto o figurato (Arco)
- Affondo
- Papera o luna

### Collegamenti:

- Tutte le posizioni di base e di equilibrio
- Inversioni del senso di marcia:
- con cambio di piede es: Mohawk o Choctaw.
- su un piede: tre, controtre, volte, controvolte.
- Boccole
- Spirali
- Pivot o compasso
- Passi puntati (1/2 flip, cervo, puntato battuto, sforbiciate, ...)

## REGOLE GENERALI:

Sono ammessi a partecipare atleti che nel 2018/2019 non abbiano preso parte ad attività Federale per la specialità di Singolo libero e Coppie artistico e Solo dance internazionale.

Sono ammessi a partecipare atleti che nel 2019 abbiano partecipato all'attività Federale per la specialità Esercizi Obbligatorî, Solo dance nazionale, e Coppie danza.

Le atlete femmine nate dal 2010 e anni precedenti che si classificano nei primi tre posti ALLA FASE REGIONALE, l'anno successivo devono partecipare nel livello superiore.

Ogni atleta può selezionare uno dei livelli disponibili a seconda del suo anno di nascita, ed iscriversi alla categoria corrispondente.  
È possibile cambiare categoria da un Trofeo all'altro.

Per quanto concerne i brani musicali, i costumi, la possibilità di inginocchiarsi o distendersi durante il programma e tutte le disposizioni generali analoghe, si fa riferimento alle Norme Attività FISR 2019.  
Per il TROFEO SPERANZE gli atleti dovranno indossare il body sociale.

Per ogni livello è prevista una serie di elementi da eseguire nel programma, fermo restando che non vi sarà alcuna penalizzazione specifica per "elemento non eseguito".

La ripetizione degli elementi è permessa, purché essi siano previsti nell'elenco del livello scelto.

Non è consentito inserire nel programma difficoltà tecniche (v. sopra) inserite nei livelli superiori a quello selezionato.

Eventuali difficoltà tecniche inserite in eccesso verranno penalizzate con una detrazione di 0.2 nel punteggio B per ogni difficoltà aggiunta.

Il giudizio verrà espresso mediante due punteggi (A e B) completamente svincolati uno dall'altro.

Punteggio A (Contenuto Tecnico) - Comprende la valutazione delle difficoltà tecniche (v. sopra) e della eventuale serie di passi. Verrà dato maggior risalto alla qualità e alla varietà degli elementi inseriti e non alla loro quantità.

Punteggio B (Contenuto Artistico) - Comprende la valutazione dei seguenti parametri: la qualità del pattinaggio di base e le abilità motorie ad esso connesse; la costruzione del programma dal punto di vista del tracciato, delle transizioni e dell'intento coreografico; l'interpretazione artistica e le capacità di movimento; la musicalità.

La Giuria sarà composta da Ufficiali di gara CUG e / o da atleti maggiorenni e / o da tecnici. Le Classifiche, separate tra Maschi e Femmine, saranno stilate con il sistema "WHITE". In caso di parità passerà primo l'atleta che risulterà più giovane di età.

# TABELLE DI DIFFICOLTÀ:

## LIVELLO 1:

Durata del disco: 2.00 +/- 10 sec  
Pattinaggio avanti, in rettilineo ed in curva  
Bilanciato avanti o indietro in posizione verticale con gamba flessa avanti  
Piegamento avanti o indietro su entrambi gli arti  
Bilanciato avanti o indietro in posizione abbassata (carrello)  
Salto a piedi pari eseguito singolarmente  
Limoni avanti e indietro  
Angelo avanti  
Trottola a due piedi (min. 1 giro)

## LIVELLO 2:

Durata del disco: 2.00 +/- 10 sec  
Passo incrociato avanti e indietro  
Salti a piedi pari avanti o indietro in sequenza (max tre salti consecutivi)  
Salto a piedi pari da ½ giro (max tre salti consecutivi)  
Serie di passaggi con movimenti delle braccia e/o del corpo in diagonale o sull'asse longitudinale della pista (sui ¾ della lunghezza).  
Trottola verticale interna indietro (min 1 giro)  
Posizioni di base e di equilibrio anche in combinazione libera

## LIVELLO 3:

Durata del disco: 2.00 +/- 10 sec  
Salto del tre  
Combinazione di salti a piedi pari da ½ giro (max. tre salti; ultima rotazione con arrivo in bilanciato indietro esterno destro)  
Trottola verticale interna indietro (min. 2 giri)  
Serie di passaggi con movimenti delle braccia e/o del corpo in diagonale o sull'asse longitudinale della pista (sui ¾ della lunghezza)  
Posizioni di base e di equilibrio anche in combinazione libera

## LIVELLO 4:

Durata del disco: da 2.00 a 2.30 +/- 10 sec  
Salto del tre, toeloop, salchow (anche in combinazione tra loro; max 2 combinazioni **diverse** di max 2 salti)  
Trottola verticale interna indietro (min. 3 giri)  
Serie di passaggi con movimenti delle braccia e/o del corpo in diagonale o sull'asse longitudinale della pista (sui ¾ della lunghezza)  
Collegamenti

## LIVELLO 5:

Durata del disco: da 2.00 a 2.30 +/- 10 sec  
Salto del tre, toeloop, salchow e thoren (anche in combinazione tra loro; max 2 combinazioni **diverse** di max 2 salti)  
Salti da gito eseguiti singolarmente  
Trottola verticale interna indietro (min. 3 giri)  
Serie di passaggi con movimenti delle braccia e/o del corpo in diagonale o sull'asse longitudinale della pista (sui ¾ della lunghezza)  
Collegamenti

**LIVELLO 6:**

Durata del disco: da 2.00 a 3.00 +/- 10 sec

Salti non superiori ad 1 giro di rotazione

Combinazione di salti (max. 3 combinazioni **diverse** di max. 3 salti)

Trottola verticali, interna indietro (min. 3 giri), esterna indietro (min. 2 giri), esterna avanti (min. 2 giri), interna avanti (min. 2 giri)

Max 2 trottole eseguite singolarmente

Max 1 combinazione di trottole

Serie di passaggi con movimenti delle braccia e/o del corpo in diagonale o sull'asse longitudinale della pista (sui  $\frac{3}{4}$  della lunghezza)

Collegamenti

**LIVELLO 7:**

Durata del disco: 3.00 +/- 10 sec

Salti non superiori ad 1 giro di rotazione

Axel

Combinazione di salti (max. 3 combinazioni **diverse** di max. 5 salti escluso Axel)

Trottole verticali

Trottole abbassate

Trottola angelo esterna indietro

Combinazione di trottole

Serie di passi con movimenti delle braccia e/o del corpo in cerchio, in diagonale o sull'asse longitudinale (sui  $\frac{3}{4}$  della lunghezza)

Collegamenti

**LIVELLO 8:**

Durata del disco: 3.00 +/- 10 sec

Salti non superiori ad 1 giro di rotazione e Axel

Un doppio a scelta tra toeloop e salchow eseguito singolarmente

Combinazione di salti (max. 3 combinazioni **diverse** di max. 5)

Trottole verticali

Trottole abbassate

Trottole ad angelo di base

Combinazione di trottole

Serie di passi con movimenti delle braccia e/o del corpo in cerchio, in diagonale o sull'asse longitudinale (sui  $\frac{3}{4}$  della lunghezza)

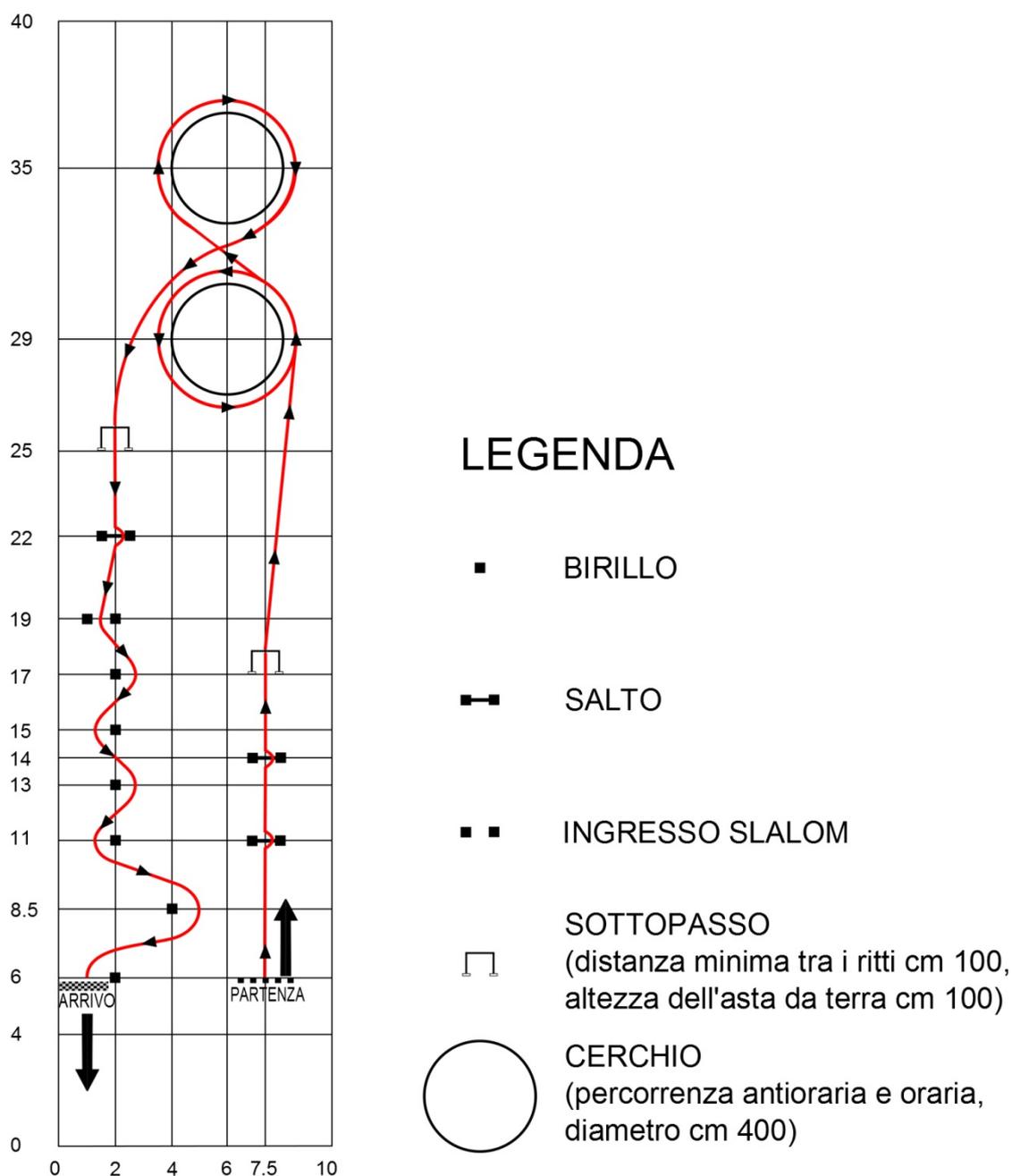
Collegamenti

## CATEGORIE DI APPARTENENZA E RELATIVI LIVELLI DI DIFFICOLTA' ESEGUIBILI:

Categoria	Annate/e	Livello/i
<b>TROFEO SPERANZE</b>		
Debuttanti	2014	Livello 1
Pulcini	2013	Livello 2
Cuccioli	2012	Livello 3
Speranze	2011	Livello 4
<b>GIOCHI GIOVANILI</b>		
Debuttanti	2014	Livello 1
Pulcini	2013	Livello 2 o 3
Cuccioli	2012	Livello 3 o 4
Speranze	2011	Livello 3 o 4
Promesse	2010	Livello 4 o 5
Fascia Blu	2008/2009	Livello 4 o 5
Fascia Verde	2006/2007	Livello 5 o 6
<b>TROFEO ORIZZONTE</b>		
Debuttanti	2014	Livello 1
Pulcini	2013	Livello 1 o 2 o 3
Cuccioli	2011/2012	Livello 2 o 3 o 4
Speranze	2009/ 2010	Livello 3 o 4 o 5
Fascia Blu	2007/2008	Livello 4 o 5 o 6
Fascia Verde	2005/2006	Livello 5 o 6 o 7
Fascia Rossa	2004 e prec.	Livello 6 o 7 o 8

# TROFEO SPERANZE - 2019

## Gara "A" Percorso - Schema



## REGOLAMENTO:

<b>Categorie partecipanti</b>			
<b>N°</b>	<b>CAT</b>	<b>S</b>	<b>ANNO</b>
<b>1</b>	<b>DEBUTTANTI</b>	M/F	2014
<b>2</b>	<b>PULCINI</b>	M/F	2013
<b>3</b>	<b>CUCCIOLI</b>	M/F	2012
<b>4</b>	<b>SPERANZE</b>	M/F	2011

Gli atleti suddivisi per categoria (maschi e femmine gareggeranno separati), affronteranno il percorso di destrezza "cronometrato"; ogni difficoltà ommessa o sbagliata verrà penalizzata di 1 secondo (birilli – sottopasso e asticelle); e di 8 secondi (cerchio – ultimo birillo posizionato all'arrivo; ed aggiunta al tempo finale raggiunto).

Il superamento delle asticelle dovrà avvenire con il salto a piedi pari

Lo slalom tra i birilli verrà eseguito con i due piedi a terra (no statue). Se l'atleta solleva leggermente il piede per una minor pressione del peso non deve essere penalizzato, se l'atleta solleva il piede volutamente per percorrere meno "strada" deve essere penalizzato (piede alzato penalità 1 secondo).

Quindi si stilerà una classifica dei migliori tempi a seguire e le premiazioni.

Gli atleti partecipanti alla gara del percorso (gara "A") **dovranno indossare esclusivamente la divisa sociale.**

Il percorso sarà giudicato da dirigenti federali con l'obbligo di un Presidente di Giuria C.U.G.

### CLASSIFICHE

A- Le gare saranno separate con due premiazioni distinte:

1- percorso

2- disco di gara.

B- Gli atleti avranno la facoltà di gareggiare o nel percorso o nel disco di gara o in ambedue le gare.